



1. Coloque verdadeiro (V) ou Falso (F):
- () O lema de Rotary Internacional deste Ano Rotário é "Conheça a Si Mesmo Para Envolver a humanidade".
 - () O Rotary é uma organização de homens de negócios, unidos no mundo inteiro.
 - () O Intercâmbio de Jovens visa o fomento da compreensão e da boa vontade internacional, através das oportunidades de turismo pelo mundo.
 - () Os Interact Clubs fornecem oportunidades para que garotos e garotas em idade escolar trabalhem juntos na prestação de serviços.
- a.) V, V, V, V;
b.) V, F, V, V;
c.) F, F, F, V;
d.) V, V, F, V;
e.) F, V, V, V.
2. Qual é o distrito de Rotary Internacional ao qual pertence o seu clube patrocinador?
- a.) 5510;
b.) 5140;
c.) 4150;
d.) 4510;
e.) Nenhuma das alternativas anteriores.
3. A "Prova Quádrupla" do Rotary foi criada em 1932 pelo rotariano Herbert J. Taylor como uma declaração relacionada à ética profissional. Complete abaixo.
- "Do que nós pensamos, dizemos ou fazemos":
- 1. É a _____ ?
 - 2. É _____ para todos os interessados?
 - 3. Criará _____ e _____?
 - 4. Será _____ a todos os interessados ?
- Escolha a alternativa que completa os espaços em branco.
- a.) Amizade; Legal; Vontade; Justiça; Benéfico;
b.) Justiça, Melhor, Boa Vontade; Amizade a Todos; Legal;
c.) Verdade; Justo; Boa Vontade; Melhores Amizades; Benéfico
d.) Verdade; Melhor; Justiça; Grandes Amizades; Benéfico;
e.) Verdade; Melhor; Boa Fé; Bons Amigos; Justo.
4. O termo "As Cinco Avenidas de Serviços" é frequentemente utilizado nas literaturas e informações rotárias, e essas "avenidas" são uma boa maneira de descrever as principais áreas de atividades da organização. Quais são elas?
- a.) Serviços Internos; Serviços Profissionais; Serviços à Comunidade; Serviços Internacionais e Serviços à Juventude;
b.) Serviços Internacionais; Serviços à Juventude; Serviços à Pólio Plus; Serviços Filantrópicos e Serviços à Comunidade;
c.) Serviços à Comunidade; Serviços à Pólio Plus; Serviços Filantrópicos; Serviços à Paz Mundial e Serviços Profissionais;
d.) Serviços de Intercâmbio; Serviços à Paz Mundial; Serviços à Pólio Plus; Serviços à Comunidade e Serviços Profissionais;
e.) Serviços Internacionais; Serviços à Comunidade; Serviços à Pólio Plus; Serviços Filantrópicos e Serviços de Intercâmbio.
5. O principal lema do Rotary é:
- a.) Mais se Beneficia Quem Melhor Serve;
b.) Servir Porém Não a Si Próprio;
c.) Conheça a Si Mesmo para Envolver a Humanidade;
d.) Dar de Si Antes de Pensar em Si;
e.) Compreensão Através da Prestação de Serviços.
6. Uma roda tem sido o símbolo do Rotary desde o seu começo. Em 1923, a atual roda de engrenagem foi adotada como símbolo e emblema oficial do Rotary International.
- Qual alternativa confere com as suas características?





ROTARY INTERNATIONAL
Youth Exchange Program
District 4510 - Southwestern of São Paulo State - Brazil

- a.) Um broche dourado de uso obrigatório dos rotarianos;
b.) 24 dentes e seis raios dentro de um globo;
c.) 24 dentes, seis raios e uma chaveta;
d.) Uma roldana estilizada;
e.) As cores amarelo e azul.
7. Coloque verdadeiro ou falso nas frases abaixo que definem alguns Programas de Rotary International:
- [] Um dos principais objetivos do Interact é o de dar oportunidade aos jovens com menos de 18 anos de idade para que promovam maior compreensão e boa vontade entre os jovens de todo o mundo;
[] Os NRDC (Núcleos Rotary de Desenvolvimento Comunitário) são formados por não rotarianos que se esforçam para melhorar suas comunidades, patrocinados e organizados por Rotary Clubes;
[] O Intercâmbio de Jovens do Rotary tem como objetivo a promoção de viagens culturais e do aprendizado de uma língua estrangeira, tornando o jovem mais preparado para o mercado de trabalho;
[] O programa Voluntários do Rotary é aberto a rotarianos, rotaractianos, ex-participantes de programas da Fundação e até mesmo não-rotarianos; nele, profissionais exercem suas habilidades prestando serviços por um mês em projetos humanitários;
[] O Rotaract foi implementado visando promover a responsabilidade cívica e o potencial de liderança em clubes de jovens de ambos os sexos, entre 18 e 30 anos de idade, patrocinados e supervisionados por um Rotary Clube.
- a.) V, V, V, V e V;
b.) V, V, F, V e V;
c.) V, F, F, F e V;
d.) F, F, V, V e F;
e.) Nenhuma das alternativas anteriores.
8. A Fundação Rotária é uma entidade sem fins lucrativos cuja missão é capacitar rotarianos para que possam promover a paz e compreensão mundial por meio de apoio a iniciativas de melhoria de saúde, da educação e do combate à pobreza. São Iniciativas da Fundação Rotária:
- a.) Bolsas Rotary de Estudos sobre Paz e Conflitos, o Rotaract e os Subsídios "Saúde, Fome e Humanidade";
b.) Os Núcleos Rotary de Desenvolvimento comunitário, os Programas Humanitários e a Pólio Plus;
c.) Programa 3H, os Subsídios Equivalentes e a Pólio Plus;
d.) Bolsas Rotary pela Paz Mundial, Intercâmbio da Amizade e Subsídios Simplificados;
e.) Nenhuma das alternativas anteriores.
9. Subsídios Equivalentes são um importante programa patrocinado pela Fundação Rotária. Sobre esse programa responda V, para verdadeiro ou F, para falso:
- [] É uma parceria feita para a realização de um projeto de prestação de serviços humanitários, entre o clube idealizador, a Fundação Rotária e um clube parceiro;
[] Os Subsídios Equivalentes são concedidos principalmente para a aquisição de terras e para a construção de prédios;
[] Para utilizar os Subsídios Equivalentes da Fundação Rotária o projeto deve ter a participação pessoal de rotarianos e o benefício advindo com o mesmo deve se estender a toda a comunidade.
[] Os participantes do Programa de Intercâmbio de Jovens podem e devem participar desse programa, uma vez que quando em seu intercâmbio, se relacionará com dois clubes de países diferentes;
[] Estes subsídios ajudam a fomentar a boa vontade e a compreensão mundial, que são objetivos da Fundação Rotária.
- a.) V, V, F, F e F;
b.) V, F, V, V e V;
c.) V, V, V, V e F;
d.) F, F, F, V e V;
e.) Nenhuma das alternativas anteriores.
10. Qual das alternativas abaixo corresponde a dados verdadeiros sobre o Programa Pólio Plus da Fundação Rotária?
- a.) Pólio Plus é uma iniciativa implementada pelo Rotary visando erradicar a poliomielite do mundo. Este esforço faz parte de uma campanha global para que se protejam, também, as crianças do mundo contra outras cinco doenças mortais;
b.) Em 2007 e 2009, a Fundação Bill e Melinda Gates, decidiu fazer as doações de US\$100 milhões e US\$255 milhões, respectivamente, para uso em atividades de imunização e erradicação da doença;





- c.) As maiores dificuldades enfrentadas para a total erradicação da pólio no mundo são: alto custo, dificuldade de acesso a algumas comunidades, questões religiosas e presença de guerra no país necessitado;
- d.) No início de 2006, a transmissão da doença ficou restrita a somente 4 países: Nigéria, Índia, Paquistão e Afeganistão;
- e.) Todas as alternativas anteriores.

CIDADANIA E CIVISMO

11. Marque Falso (F) ou Verdadeiro (V):

- Quando várias bandeiras são hasteadas ou arriadas simultaneamente, a Bandeira Nacional é a primeira a atingir o topo e a última a descer;
- A Democracia é um regime liberal que caracteriza-se pelo direito que o homem tem de fazer uso de sua liberdade;
- O Estado é representado pelas leis, pela liberdade que o Estado possui, seus poderes para atingir o bem comum e pelos governantes;
- Os símbolos nacionais são, a Bandeira Nacional, o Brasão das Armas Nacionais, o Selo Nacional e o Hino da Independência do Brasil;

Qual é a alternativa correta?

- a.) V, V, F, F;
 - b.) V, V, F, V;
 - c.) F, V, F, V;
 - d.) F, F, F, V;
 - e.) V, V, V, F.
- 12. "Contemplando o teu vulto sagrado",
Compreendemos o nosso dever,
E o Brasil, por seus filhos amado,
Poderoso e feliz há de ser."
Este texto é parte do:**
- a.) Hino Nacional;
 - b.) Hino da Independência;
 - c.) Discurso de Rui Barbosa;
 - d.) Hino à Bandeira;
 - e.) Nenhuma das alternativas anteriores.

13. Coloque Verdadeiro (V) ou Falso (F):

- Na Bandeira Nacional, "Ordem e Progresso" está escrito na cor azul;
 - A estrela acima da faixa branca representa o Distrito Federal;
 - No dia 19 de novembro comemoramos o Dia da Bandeira Nacional;
 - No município, o Poder Legislativo é exercido pelo Prefeito Municipal.
- a.) V, V, V, F;
 - b.) F, V, V, V;
 - c.) F, V, V, F;
 - d.) F, F, V, F;
 - e.) Nenhuma das anteriores.

14. Complete os espaços em branco:

Ouviram do Ipiranga as margens _____
De um povo heroico o brado retumbante,
E o sol da liberdade, em _____,
_____ no céu da pátria nesse instante.
Se o _____ dessa igualdade
Conseguimos conquistar com _____
Em teu seio, ó liberdade,
Desafia o nosso peito _____ !

- a.) táticas; raios frígidos; já brilhou; senhor; brado forte; até a morte;
- b.) Plácidas; raios fúlgidos; trilhou; senhor; brado forte; própria morte;





- c.) Tácitas; raios fúlgidos; brilhou; senhor; brado forte; a própria morte;
- d.) Plácidas; raios fúlgidos; brilhou; penhor; braço forte; a própria morte;
- e.) Tácitas; raios fúlgidos; brilhou; senhor; braço forte; própria sorte.

15. Faça a relação entre as datas abaixo:

- | | |
|-------------------|-------------------------------------|
| 1 - 25 de Agosto | A – Dia das Nações Unidas |
| 2 – 24 de Outubro | B – Abertura dos Portos Brasileiros |
| 3 – 7 de Abril | C – Dia Mundial da Saúde |
| 4 – 28 de Janeiro | D – Dia do Soldado |

- a.) 1B, 2C, 3A, 4D;
- b.) 1C, 2A, 3B, 4D;
- c.) 1D, 2A, 3C, 4B;
- d.) 1C, 2A, 3D, 4B.
- e.) Nenhuma das alternativas anteriores.

TEXTO I

"A cidadania é responsabilidade perante nós e perante os outros, consciência de deveres e de direitos, impulso para a solidariedade e para a participação, é sentido de comunidade e de partilha, é insatisfação perante o que é injusto ou o que está mal, é vontade de aperfeiçoar, de servir, é espírito de inovação, de audácia, de risco, é pensamento que age e ação que se pensa."

SAMPAIO, Jorge. *Educar para a Cidadania*. Lisboa Ed.

16. Tendo como base o texto acima e seus conhecimentos acerca do tema, marque a alternativa correta em relação ao tema "Cidadania":

- a) Na sociedade contemporânea, apenas os membro da sociedade com idade superior a 18 anos são considerados cidadãos;
- b) O verdadeiro cidadão só exerce a sua cidadania plena ao votar em eleições diretas e democráticas;
- c) A cidadania só é exercida pelo Estado, cujo governo deve ser escolhido democraticamente pelo povo;
- d) A cidadania na Grécia e na Roma antiga era atribuída somente aos homens e mulheres livres;
- e) Ser cidadão é ter consciência de seus direitos e deveres. Direitos à vida, à liberdade, à propriedade, à igualdade de direitos; direitos civis, políticos e sociais. Mas também é saber que possui responsabilidades e limites dentro da sociedade, na nação e no Estado.

17. Assinale a alternativa correta:

- a) É permitido hastear-se a Bandeira Brasileira fora do período das 8h00 às 18h00, desde que devidamente iluminada;
- b) É obrigatório o uso das armas nacionais no palácio da Presidência da República, nas residências de todos os ocupantes de cargos executivos das três esferas de poderes, nos edifícios-sede dos ministérios, nas casas dos congressistas, etc.;
- c) O Selo Nacional é usado para autenticar os atos de governo, os diplomas e certificados expedidos por escolas oficiais ou reconhecidas, bem como deve figurar nos documentos de identidade de todos os cidadãos brasileiros;
- d) A partir de 22 de setembro de 2009, o hino nacional brasileiro tornou-se obrigatório em escolas públicas e particulares de todo o país. Ao menos uma vez por mês todos os alunos do ensino fundamental devem cantá-lo;
- e) Todas as alternativas estão corretas.

18. Sobre a organização política e administrativa brasileira, assinale a afirmação **INCORRETA**:

- a.) As instituições em que se dividem a República Federativa do Brasil são: a União, os Estados e os Municípios;
- b.) Os Estados estão sob a jurisdição da União, mas dentro de seus limites territoriais têm autonomia, possuindo governo e administração próprios;
- c.) O Poder Legislativo é exercido no âmbito federal pelo Congresso Nacional, que se compõe da Câmara dos Deputados e do Senado Federal;
- d.) A União, os Estados e os Municípios exercem suas funções por meio de três Poderes: Legislativo, Executivo e Judiciário;
- e.) O Distrito Federal é a área territorial que serve de sede para o Governo Federal.

19. Assinale a alternativa que **NÃO** está correta.

- a.) O IBGE classifica o povo brasileiro em cinco grupos: branco, negro, pardo, amarelo e indígena, baseado na cor da pele ou





- b.) De acordo com a Constituição Brasileira de 1988, racismo é um crime inafiançável e condenável à prisão;
- c.) Segundo o Censo de 2010, a maioria da população brasileira é formada de pardos e multirraciais com o percentual de 53,7%; o segundo contingente populacional é formado por brancos com 42,6%;
- d.) A miscigenação formada pela mistura de etnias de nosso país deu origem a três grandes grupos. Um deles é a mistura de índios e brancos que deu origem aos caboclos ou mamelucos;
- e.) O Brasil construiu o seu "Caráter Nacional", a partir dos diferentes grupos que compuseram sua colonização. Assim pacifismo, liberdade, afetividade e religiosidade são algumas das características do povo brasileiro.
20. Assinale a alternativa **INCORRETA**.
- a.) Durante a execução do Hino Nacional, todos devem tomar atitude de respeito, de pé e em silêncio;
- b.) Civis do sexo masculino devem permanecer com a cabeça descoberta durante a execução do Hino Nacional;
- c.) Durante o Hino Nacional, militares devem fazer continência, segundo os regulamentos das respectivas corporações;
- d.) Em caso de cerimônia em que se tenha que executar um hino nacional estrangeiro, este deve, por cortesia, preceder o Hino Nacional Brasileiro;
- e.) Quando a execução instrumental do Hino Nacional é prevista no cerimonial, deve-se acompanhar a execução cantando-se as duas partes do poema.

INGLÊS 2012

Considere o texto abaixo para a questão 21

TEXT I

Viva la Vida
I used to rule the world
Seas would rise when I gave the word
Now in the morning and I sleep alone
Sweep the streets I used to own

I used to roll the dice
Feel the fear in my enemy's eyes
Listen as the crowd would sing
"Now the old king is dead! Long live the king!"

One minute I held the key
Next the walls were closed on me
And I discovered that my castles stand
Upon pillars of salt and pillars of sand
[...]

MARTIN, C. *Viva la vida*, Coldplay. In: *Viva la vida or Death and all his friends*. Parlophone, 2008.

21. Letras de músicas abordam temas que, de certa forma, podem ser reforçados pela repetição de trechos ou palavras. O fragmento da canção *Viva la vida*, por exemplo, permite conhecer o relato de alguém que
- a.) Costumava ter o mundo aos seus pés e, de repente, se viu sem nada;
- b.) Almeja o título de rei e, por ele, tem enfrentado inúmeros inimigos;
- c.) Causa pouco temor a seus inimigos, embora tenha muito poder;
- d.) Limpava as ruas e, com seu esforço, tornou-se rei de seu povo;
- e.) Tinha a chave para todos os castelos nos quais desejava morar.

TEXT II

Para as questões de 22 a 25
Brow-Raising 'Mona Lisa' Discovery: French Engineer Uses Technology to Uncover Secrets of Mysterious Smiler
Oct. 18, 2007

The "Mona Lisa" may have a few secrets still, but at least one of the mysteries surrounding Leonardo da Vinci's 16th-century masterpiece has been solved: the lady does indeed have eyebrows.

Using a high-tech camera, a French engineer has uncovered what has long been held as a fact about the painting, that its subject was painted without eyebrows or eyelashes.





That assumption, according to Pascal Cotte, was wrong. Cotte, a French photographer and engineer, used a 240 million-pixel camera to photograph the painting outside of its glass encasing at the Louvre in Paris. The camera used infrared technology and strong illumination to scan the painting.

With his camera, the engineer was able to virtually peel back layers of the painting revealing how it looked when it was originally painted. The images are currently being shown in San Francisco with a traveling exhibit about the painter.

In the process of photographing and scanning the images, Cotte discovered that the "Mona Lisa's" eyebrows and eyelashes were originally painted on the piece. They disappeared either because of a botched attempt to clean the painting or because the paint's oil and pigment faded over time.

Through the photographs, Cotte also learned the order in which da Vinci painted the "Mona Lisa" and spotted drawings underneath the paint that show a change in the position of her fingers. The images also revealed the touch-up the painting was given in 1956 to repair damage it suffered after a rock was thrown at the painting.

The exhibit, "Da Vinci: An Exhibition of Genius," runs in San Francisco's Metreon Center through the end of the year.

Fonte: www.abcnews.go.com/Technology/story?id=3746629

22. A obra Mona Lisa

- a.) Teve todos os seus segredos interpretados pela alta tecnologia computacional, aliada à fotografia;
- b.) É considerada a mais representativa do século XVI, de acordo com o fotógrafo francês Pascal Cotte;
- c.) É a obra prima de Leonardo da Vinci, mas ainda não se sabe se foi ele mesmo que a pintou;
- d.) Representa uma mulher que, segundo se acreditava, foi pintada sem cílios nem sobrancelhas;
- e.) Teve seu sorriso misterioso desvendado pelo uso da tecnologia de alta definição.

23. Pascal Cotte

- a.) Cuidadosamente descascou as camadas de tinta retocada de Mona Lisa para chegar à representação original;
- b.) Fotografou Mona Lisa fora de sua proteção de vidro, com uma câmera de alta tecnologia;
- c.) Levou Mona Lisa para uma exposição em São Francisco, juntamente com suas fotografias;
- d.) Descobriu que Mona Lisa foi pintada com a ajuda de alunos de Leonardo da Vinci e que suas mãos estavam inacabadas;
- e.) Aplicou uma forte iluminação de raios infravermelhos para avaliar a qualidade dos pigmentos que Leonardo da Vinci usou.

24. No trecho do primeiro parágrafo -- *The lady does indeed have eyebrows* – a expressão does indeed indica

- a.) Contradição;
- b.) Interrogação;
- c.) Ênfase;
- d.) Hipótese;
- e.) Restrição.

25. No trecho do quarto parágrafo do texto – *In the process of photographing and scanning the images, Cotte discovered that the "Mona Lisa's" eyebrows and eyelashes were originally painted on the piece* – a expressão the piece refere-se a

- a.) Eyebrows and eyelashes;
- b.) Images;
- c.) Oil and pigment;
- d.) Photographing;
- e.) Mona Lisa.

TEXTO III

Para as questões 26 e 27

OPTICAL FIBERS

Optical fibers carry a dizzying amount of data each second, but a great deal of communication still gets beamed, via slower microwaves, from one dish antenna to another. Engineers didn't think there was any improvement to tease out of this technology, but researchers at the University of Paris recently reported in the journal *Science* that they'd found a way of focusing microwaves into a narrow beam, tripling the data rate.

(*Newsweek*, March, 12, 2007)





26. De acordo com o texto, as fibras ópticas
- a.) Transportam uma quantidade estonteante de dados a cada segundo;
 - b.) Transportam uma grande quantidade de datas a todo segundo;
 - c.) Armazenam um enorme amontoado de dados rapidamente;
 - d.) Retêm um grande amontoado de datas rapidamente;
 - e.) Armazenam uma quantidade enorme de datas a todo segundo;
27. Assinale a alternativa que corresponde à forma afirmativa do segmento: "Engineers didn't think..."
- a.) Engineers thought... ;
 - b.) Engineers though...;
 - c.) Engineers through... ;
 - d.) Engineers thru...;
 - e.) Engineers throw... .

TEXT IV

Para as questões 28, 29 e 30



28. *A man named*, no primeiro quadrinho, é equivalente a
- a.) A man whose name is;
 - b.) A man that the name is;
 - c.) A man who the name is;
 - d.) A man whom the name is;
 - e.) A man that is name.





29. *I knew things were going too smoothly to last!* É semelhante em português ao ditado:

- a.) É melhor prevenir do que remediar;
- b.) Tudo que é bom dura pouco;
- c.) Quem sabe faz a hora;
- d.) Quanto mais rezo, mais assombração me aparece;
- e.) Antes só do que mal acompanhado.

30. Assinale, entre os adjetivos abaixo, o que melhor qualificaria Eddie.

- a.) Sensível;
- b.) Hipocondríaco;
- c.) Maníaco;
- d.) Revoltado;
- e.) Carente.

PORTUGUÊS 2012

Considere o trecho seguinte para responder à questão 31.

TEXTO I

Há o lado policial, ou de guerra, com os Estados Unidos construindo muros e fortalecendo a repressão em suas linhas de junção com o território mexicano. E há o lado político e econômico: o da imigração. Um homem mexicano de 35 anos, com nove de instrução, pode ganhar 132% a mais trabalhando nos Estados Unidos.

31. As orações em cujo interior estão os verbos construindo e fortalecendo, destacados no trecho do texto, equivalem a orações subordinadas adjetivas (reduzidas de gerúndio). Assinale a alternativa em que essas orações encontram-se desenvolvidas adequadamente.

- a.) Estados Unidos ainda que construam muros e que fortaleçam a repressão... ;
- b.) Estados Unidos, onde se constroem muros e se fortalecem a repressão... ;
- c.) Estados Unidos, que constroem muros e que fortalecem a repressão... ;
- d.) Estados Unidos logo que constroem muros e fortalecem a repressão... ;
- e.) Estados Unidos no qual constroem muros que fortalecem a repressão... .

TEXTO II

Para a questão 32

Diferentemente do texto escrito, que em geral compele os leitores a lerem numa onda linear – da esquerda para a direita e de cima para baixo, na página impressa – hipertextos encorajam os leitores a moverem-se de um bloco de texto a outro, rapidamente e não sequencialmente. Considerando que o hipertexto oferece uma multiplicidade de caminhos a seguir, podendo ainda o leitor incorporar seus caminhos e suas decisões como novos caminhos, inserindo informações novas, o leitor-navegador passa a ter um papel mais ativo e uma oportunidade diferente da de um leitor de texto impresso.

Difícilmente dois leitores de hipertextos farão os mesmos caminhos e tomarão as mesmas decisões.

MARCUSCHI, L. A. *Cognição, linguagem e práticas interacionais*. Rio Lucema, 2007.

32. No que diz respeito à relação entre o hipertexto e o conhecimento por ele produzido, o texto apresentado deixa claro que o hipertexto muda a noção tradicional de autoria, porque

- a.) É o leitor que constrói a versão final do texto;
- b.) O autor detém o controle absoluto do que escreve;
- c.) Aclara os limites entre o leitor e o autor;
- d.) Propicia um evento textual-interativo em que apenas o autor é ativo;
- e.) Só o autor conhece o que eletronicamente se dispõe para o leitor.

TEXTO II

Para a questão 33

Capítulo CII – De casada

Imagina um relógio que só tivesse pêndulo, sem mostrador, de maneira que não se vissem as horas escritas. O pêndulo iria de um lado para outro, mas nenhum sinal externo mostraria a marcha do tempo.

Tal foi aquela semana da Tijuca.

De quando em quando, tornávamos ao passado e divertíamos-nos em relembrar as nossas tristezas e calamidades, mas isso





mesmo era um modo de não sairmos de nós. Assim vivemos novamente a nossa longa espera de namorados, os anos da adolescência, a denúncia que está nos primeiros capítulos, e ríamos de José Dias que conspirou a nossa desunião, e acabou festejando o nosso consórcio.

Machado de Assis, *Dom Casmurro*

"Imagina um relógio que só tivesse pêndulo, sem mostrador, de maneira que não se vissem as horas escritas. O pêndulo iria de um lado para outro, mas nenhum sinal externo mostraria a marcha do tempo. Tal foi aquela semana da Tijuca."

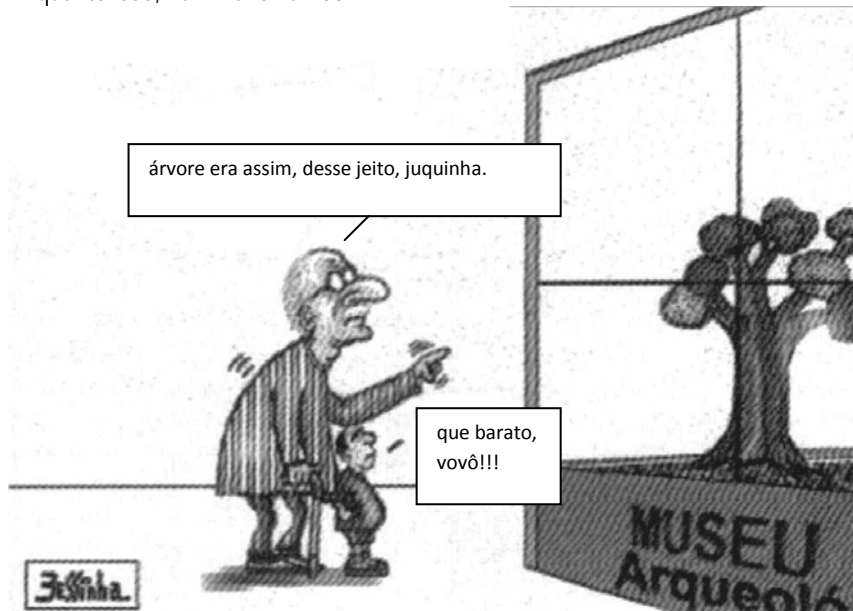
33. Considerado o parágrafo transcrito, é correto afirmar:

- A forma verbal no imperativo indica que o narrador se dirige ao leitor tratando-o por "vós";
- A expressão *de maneira que* expressa, no contexto, ideia de finalidade;
- Em *de maneira que não se vissem as horas escritas*, se o verbo "ver" fosse substituído por "poder ver", a correção gramatical exigiria a forma "pudesse ver";
- Se o segundo período fosse iniciado com *Nenhum sinal externo*, para que se mantivesse o sentido original, a conjunção a ser empregada seria "*porém*";
- Em *Tal* foi aquela semana da Tijuca, o termo destacado é um advérbio.

TEXTO III

Para a questão 34

Enquanto isso, na Amazônia 2059



BESSINHA. Disponível em:

http://pattindica.files.wordpress.com/2009/08/bessinha458904-jpgimage_1245119001858.jpeg (adaptado).

34. As diferentes esferas sociais de uso da língua obrigam o falante a adaptá-la às variadas situações de comunicação.

Uma das marcas linguísticas que configuram a linguagem oral informal usada entre avô e neto neste texto é

- A opção pelo emprego da forma verbal "era" em lugar de "foi";
- A ausência de artigo antes da palavra "árvore";
- O emprego da redução "tá" em lugar da forma verbal "está";
- O uso da contração "desse" em lugar da expressão "de esse";
- A utilização do pronome "que" em início de frase exclamativa.

TEXTO IV

Para a questão 35

"Venho solicitar a clarividente atenção de Vossa Excelência para que seja conjurada uma calamidade que está prestes a desabar em cima da juventude feminina do Brasil. Refiro-me, senhor presidente, ao movimento entusiasta que está empolgando



centenas de moças, atraindo-as para se transformarem em jogadoras de futebol, sem se levar em conta que a mulher não poderá praticar este esporte violento sem afetar, seriamente, o equilíbrio fisiológico das suas funções orgânicas, devido à natureza que dispôs a ser mãe.

Ao que dizem os jornais, no Rio de Janeiro, já estão formados nada menos de dez quadros femininos. Em São Paulo e Belo Horizonte também já estão se constituindo outros. E, neste crescendo, dentro de um ano, é provável que em todo o Brasil estejam organizados uns 200 clubes femininos de futebol: ou seja: 200 núcleos destroçados da saúde de 2,2 mil futuras mães, que, além do mais, ficarão presas a uma mentalidade depressiva e propensa aos exibicionismos rudes e extravagantes."

Coluna Penalti. Carta Capital. 28 abr. 2010.

35. O trecho é parte de uma carta de um cidadão brasileiro, José Fuzeira, encaminhada, em abril de 1940, ao então presidente da república Getúlio Vargas. As opções linguísticas de Fuzeira mostram que seu texto foi elaborado em linguagem
- Regional, adequada à troca de informações na situação apresentada;
 - Jurídica, exigida pelo tema relacionado ao domínio do futebol;
 - Coloquial, considerando-se que ele era um cidadão brasileiro comum;
 - Culta, adequando-se ao seu interlocutor e à situação de comunicação;
 - Informal, pressupondo o grau de escolaridade de seu interlocutor.

Considere os textos V e VI para a questão 36:

TEXTO V

O professor deve ser um guia seguro, muito senhor de sua língua; se outra for a orientação, vamos cair na "língua brasileira", refúgio nefasto e confissão nojenta de ignorância do idioma pátrio, recurso vergonhoso de homens de cultura falsa e de falso patriotismo. Como havemos de querer que respeitem a nossa nacionalidade se somos os primeiros a descuidar daquilo que exprime e representa o idioma pátrio?

ALMEIDA, N. M. Gramática metódica da língua portuguesa.

Prefácio. São Paulo: Saraiva, 1999 (adaptado).

TEXTO VI

Alguns leitores poderão achar que a linguagem desta Gramática se afasta do padrão estrito usual neste tipo de livro. Assim, o autor escreve *tenho que reformular*, e não *tenho de reformular*; *pode-se colocar dois constituintes*, e não *podem-se colocar dois constituintes*; e assim por diante. Isso foi feito de caso pensado, com a preocupação de aproximar a linguagem da gramática do padrão atual brasileiro presente nos textos técnicos e jornalísticos de nossa época.

REIS, N. Nota do editor. PERINI, M. A.

Gramática descritiva do português. São Paulo: Ática, 1996.

36. Confrontando-se as opiniões defendidas nos dois textos, conclui-se que
- Ambos os textos tratam da questão do uso da língua com o objetivo de criticar a linguagem do brasileiro;
 - Os dois textos defendem a ideia de que o estudo da gramática deve ter o objetivo de ensinar as regras prescritivas da língua;
 - A questão do português falado no Brasil é abordada nos dois textos, que procuram justificar como é correto e aceitável o uso coloquial do idioma;
 - O primeiro texto enaltece o padrão estrito da língua, ao passo que o segundo defende que a linguagem jornalística deve criar suas próprias regras gramaticais;
 - O primeiro texto prega a rigidez gramatical no uso da língua, enquanto o segundo defende uma adequação da língua escrita ao padrão atual brasileiro.

TEXTO VII

Para as questões 37 e 38

Na literatura, como na natureza, nada se ganha e nada se perde, tudo se transforma. Em Shakespeare está tudo o que nós, escritores, continuamos a utilizar nos dias de hoje, apenas embaralhamos as cartas e voltamos a dá-las.

Os sentimentos profundos que movem a humanidade – o amor, o ciúme, a paixão pelo poder, as intrigas da corte –, a certeza de que as grandes histórias de amor continuam a ser as impossíveis, etc. Ainda que depois de Shakespeare não tivesse surgido mais nada, o essencial sobre a natureza humana já teria sido dito.

José Eduardo Agualusa. O Estado de S. Paulo, 23/04/2009. Adaptado.

37. Assinale a alternativa que apresenta a ideia central do texto.

OFFICE: Centro Empresarial das Américas
Avenida Nações Unidas, 17-17 - Sala 314
17013 905 - Bauru - SP - Brazil





- a.) A obra de Shakespeare não apresenta valores humanos atuais;
b.) O essencial da natureza humana está representado em Shakespeare;
c.) As grandes paixões continuam sendo impossíveis;
d.) A natureza imita os temas presentes na literatura;
e.) Os temas sobre a natureza humana ainda não foram escritos.
38. Assinale a alternativa em que o termo ainda tem o mesmo sentido que em "*Ainda que depois de Shakespeare não tivesse surgido mais nada*".
- a.) Resta-lhe, ainda, um argumento para a sua defesa;
b.) Este micro comprado há 3 anos, ainda hoje funciona bem;
c.) Ainda estudando como tem estudado, não conseguirá passar de ano;
d.) Tem dois filhos e, ainda, duas belas filhas;
e.) De madrugada, a Lua ainda aparecia em toda a sua plenitude.

Texto VIII

Para as questões 39 e 40.

As pessoas que falam uma língua estrangeira sem sotaque são geralmente as que aprenderam o idioma estrangeiro na infância, juntamente com a língua materna. Nesses verdadeiros bilíngües, de alto desempenho, a mesma região do cérebro que produz a fala é compartilhada pela representação dos dois idiomas, enquanto nas pessoas que aprendem a segunda língua, na vida adulta, duas regiões vizinhas, separadas, cuidam cada uma de um idioma. A representação conjunta talvez explique a maior facilidade dos bilíngües verdadeiros em transitar entre os dois idiomas, já que as mesmas redes neurais de associação devem ser acionadas por um idioma e outro.

Adaptado de Suzana Herculano-Houzel

39. Depreende-se corretamente do texto que
- a.) Os verdadeiros bilíngües, que apresentam fluência e ausência de sotaque, têm representados na mesma região cerebral dois idiomas;
b.) O sotaque é consequência do aprendizado de duas línguas conjuntamente, uma vez que ambas são representadas na mesma região cerebral;
c.) São considerados bilíngües falantes que desenvolveram, na aquisição da língua estrangeira, duas regiões cerebrais distintas para a representação linguística;
d.) Falar línguas estrangeiras sem sotaque é resultado do alto desempenho e da concentração de falantes considerados como bilíngües;
e.) Aprender a língua materna sem sotaque é resultado do desenvolvimento de redes neurais distintas, associadas ao longo do aprendizado de línguas.
40. Assinale a alternativa correta.
- a.) Enquanto denota temporalidade e pode ser substituída, sem alteração do sentido original do texto, por sempre que;
b.) Já que apresenta o mesmo valor semântico observado na expressão destacada em "Ele sairá cedo, para que possa voltar depois";
c.) Considerando a correção gramatical, o uso do advérbio talvez implica o uso do modo verbal subjuntivo;
d.) Em As pessoas que falam, o que exerce a mesma função e expressa o mesmo valor que em Eu sei que você conhece;
e.) É possível alterar, sem prejuízo do sentido original do texto, entre (linha 5) por dentre, uma vez que as preposições denotam o mesmo sentido.

TEXTO I

Para a questão 41

Os meios de comunicação funcionam como um elo entre os diferentes segmentos de uma sociedade. Nas últimas décadas, acompanhamos a inserção de um novo meio de comunicação que supera em muito outros já existentes, visto que pode contribuir para a democratização da vida social e política da sociedade à medida que possibilita a instituição de mecanismos eletrônicos para a efetiva participação política e disseminação de informações.





41. Constitui o exemplo mais expressivo desse novo conjunto de redes informacionais a
- Internet;
 - Fibra óptica;
 - TV digital;
 - Telefonia móvel;
 - Portabilidade telefônica.

TEXTO II

Para a questão 42

A Peste Negra dizimou boa parte da população européia, com efeitos sobre o crescimento das cidades. O conhecimento médico da época não foi suficiente para conter a epidemia. Na cidade de Siena, Agnolo di Tura escreveu: "As pessoas morriam às centenas, de dia e de noite, e todas eram jogadas em fossas cobertas com terra e, assim que essas fossas ficavam cheias, cavavam-se mais. E eu enterrei meus cinco filhos com minhas próprias mãos (...) E morreram tantos que todos achavam que era o fim do mundo."

Agnolo di Tura. The Plague in Siena: An Italian Chronicle. In: William M. Bowsky. The Black Death: a turning point in history? New York: HRW, 1971 (com adaptações).

42. O testemunho de Agnolo di Tura, um sobrevivente da Peste Negra, que assolou a Europa durante parte do século XIV, sugere que
- O flagelo da Peste Negra foi associado ao fim dos tempos;
 - A Igreja buscou conter o medo da morte, disseminando o saber médico;
 - A impressão causada pelo número de mortos não foi tão forte, porque as vítimas eram poucas e identificáveis;
 - Houve substancial queda demográfica na Europa no período anterior à Peste;
 - O drama vivido pelos sobreviventes era causado pelo fato de os cadáveres não serem enterrados.
43. A estação orbital russa Mir, marco tecnológico da corrida espacial, foi destruída no dia 23 de março de 2001 ao ser derrubada no Oceano Pacífico, já que o governo russo não tinha como gastar US\$ 100 milhões por ano para a manutenção de um equipamento já defasado e corroído pelo tempo. Durante quanto tempo a Mir girou ao redor da Terra?
- 20 anos;
 - 15 anos;
 - 9 anos;
 - 3 anos;
 - Nenhuma das alternativas anteriores.
44. Poucos pais sabem, mas os videogames são classificados por faixa etária e essa orientação é estampada nas embalagens dos produtos. O Super Mario, um dos jogos de maior sucesso da Nintendo, por exemplo, é recomendado para:
- Todas as idades;
 - Para maiores de 6 anos;
 - Para maiores de 13 anos;
 - Para maiores de 18 anos;
 - Nenhuma das alternativas anteriores.
45. O psicólogo americano Larry Rosen, estudioso da relação entre o homem e a tecnologia, aponta que o excesso de informação na internet pode gerar stress nos leitores que ficam sempre com a sensação de que estão perdendo algo de importante. As estatísticas mostram que o volume de informações disponíveis na rede dobra a cada:
- 55 dias
 - 72 dias
 - 98 dias
 - 30 dias
 - Nenhuma das alternativas anteriores
46. Qual foi a música pop escolhida como a melhor música de todos os tempos por um júri formado pela revista Rolling Stone e pela emissora MTV?
- Satisfaction, dos Rolling Stones;
 - Yesterday, dos Beatles;





- c.) Love Me Tender, de Elvis Presley;
- d.) Rehab, de Amy Winehouse;
- e.) Nenhuma das alternativas anteriores.

TEXTO III

Para a questão 47

Pensando nas correntes e prestes a entrar no braço que deriva da Corrente do Golfo para o norte, lembrei-me de um vidro de café solúvel vazio. Coloquei no vidro uma nota cheia de zeros, uma bola cor rosa-choque. Anotei a posição e data: Latitude 49°49' N, Longitude 23°49' W. Tampei e joguei na água. Nunca imaginei que receberia uma carta com a foto de um menino norueguês, segurando a bolinha e a estranha nota.

KLINK. A. Parati: entre dois polos. São Paulo: Companhia das Letras, 1998 (adaptado).

47. No texto, o autor anota sua coordenada geográfica, que é
- a.) A relação que se estabelece entre as distâncias representadas no mapa e as distâncias reais da superfície cartografada.
 - b.) O registro de que os paralelos são verticais e convergem para os polos, e os meridianos são círculos imaginários, horizontais e equidistantes.
 - c.) A informação de um conjunto de linhas imaginárias que permitem localizar um ponto ou acidente geográfico na superfície terrestre.
 - d.) A latitude como distância em graus entre um ponto e o Meridiano de Greenwich, e a longitude como a distância em graus entre um ponto e o Equador.
 - e.) A forma de projeção cartográfica, usada para navegação, onde os meridianos e paralelos distorcem a superfície do planeta.
48. Leiloadada pela Christie's de Nova York, a tela Mulher de Braços Cruzados, de Pablo Picasso, alcançou o valor de 55,6 milhões de dólares. Com isso, entre os dez quadros mais caros de todos os tempos, quantos são do genial pintor espanhol?
- a.) Três;
 - b.) Cinco;
 - c.) Seis;
 - d.) Nove;
 - e.) Nenhuma das alternativas anteriores.

TEXTO IV

Para a questão 49

A guerra contra o Iraque detonou outra: a guerra de notícias na mídia global. Agências anglo-americanas divulgaram para o mundo frases e imagens produzidas por repórteres a serviço do governo norte-americano. As agências árabes ou de países contrários à guerra veiculavam a morte de civis e o bombardeio de escolas, hospitais, museus e residências, de tal forma que um estudioso afirmou em um artigo publicado no quarto dia da guerra: "Olhe para essas imagens como uma seleção parcial da realidade. Desconfie de todas as notícias.

(...) A ofensiva da informação está em curso."

(Magnoli, Demétrio. "Desconfie das notícias; elas também são teleguiadas".

In: Folha de S. Paulo – Mundo, 24 de março de 2003, p.A19.)

49. A partir do texto, podemos inferir que
- a.) A mídia não colabora para a solução dos conflitos internacionais, uma vez que, ao retratar a verdade sobre as guerras, impede o diálogo entre os países em luta.
 - b.) A mídia, nos permite conhecer a verdade acerca das guerras, o que facilita nossa compreensão a respeito das motivações dos conflitos.
 - c.) A imparcialidade na produção jornalística na cobertura de conflitos internacionais cria dificuldades para sua compreensão por parte do público leigo.
 - d.) A manipulação das informações também faz parte da estratégia das partes em guerra, uma vez que pode garantir o importante aval da comunidade internacional.
 - e.) Não cabe ao leitor descobrir a verdade presente em conflitos internacionais, uma vez que a opinião da sociedade civil em nada interfere para o desfecho dos mesmos.





Os textos V e VI se referem à questão 50.

TEXTO V

Agora que as paixões acalmaram, volto à proibição do fumo em ambientes fechados, aprovada pela Assembleia Legislativa de São Paulo. Incrível como esse tema ainda gera discussões acaloradas. Como é possível considerar a proibição de fumar nos lugares em que outras pessoas respiram uma afronta à liberdade individual? As evidências científicas de que o fumante passivo também fuma são tantas e tão contundentes que os defensores do direito de encher de fumaça restaurantes e demais espaços públicos só podem fazê-lo por duas razões: ignorância ou interesse financeiro. Sinceramente, não consigo imaginar terceira alternativa.

(Drauzio Varella. *O fumo em lugares fechados*. Folha de S.Paulo, 25.04.2009.)

TEXTO VI

Típico do espírito fascista é seu amor puritano pela "humanidade correta" ao mesmo tempo em que detesta a diversidade promíscua dos seres humanos. Por isso sua vocação para ideia de "higiene científica e política da vida": supressão de hábitos "irracionais", criação de comportamentos "que agregam valor político, científico e social". O imperativo "seja saudável" pode adoecer uma pessoa. Na democracia o fascismo pode ser invisível como um vírus. Quer um exemplo da contaminação? Votemos uma lei: mesmo em casa não se pode fumar. Afinal, como ficam os pulmões dos vizinhos? Que tal uma campanha nas escolas para as crianças denunciarem seus pais fumantes?

(Luis Felipe Pondé *O vírus fascista*. Folha de S.Paulo, 22.09.2008.)

50. Confrontando o conteúdo dos dois textos, assinale a alternativa correta.

- a.) Para os dois autores, é correta a existência de uma lei que proíbe o fumo em lugares fechados, pois ambos baseiam-se em argumentos de natureza política e filosófica;
- b.) O primeiro texto ampara-se em argumentos científicos, e o segundo, em argumentos de natureza política e filosófica;
- c.) Para o autor do segundo texto, o fascismo é um fenômeno superado da história, e por isso incompatível com sociedades democráticas;
- d.) Para o autor do segundo texto, argumentos de base científica prevalecem sobre argumentos de base política e filosófica;
- e.) Os dois textos apresentam visões contrastantes sobre a proibição do fumo, sendo que ambos baseiam seus argumentos sob um ponto de vista científico;

